SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro . 35 id
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre
Todo pago se en tende por adelantado
Redacción y Administración, Calle del Progreso núm. 4, 5º, 1.º

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. linea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cents.—En la cuarta, 25 cents. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cents. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la linea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos | Gerona miércoles 17 de Mayo de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.° 6.764

SOBRE LO MISMO

Decíamos ayer que los ayuntamientos están única y exclusivamente encargados de administrar los intereses de las ciudades, villas ó pueblos respectivos, y hacíamos constar que toda mira en los concejales que entrañase pasión política, enemistades ó parcialidad por negocios particulares, ya propios ya agenos á las personas de los administradores de los intereses comunales, entorpecia, dificultaba y hasta impedia, según los casos, la prosperidad de estos, que deben cuidarse y fomentarse con exclusivismo de todos los demás, que siempre resultarán egoistas y algunas veces incluso criminales.

El resultado de las últimas elecciones municipales celebradas en esta ciudad nos abre la puerta de la esperanza, que sentiríamos ver defraudada, de que la corporación municipal que ha de constituirse cumplirá perfectamente los fines á que está obligada. No queremos formular al decir esto cargo alguno contra los concejales actuales; hágalos quien quiera, pues sus actos están de manifiesto para que sean juzgados y bien recientes todavia para que la memoria no tenga que esforzarse en recordarlos. Todas y cada una de las personalidades que constituyen actualmente nuestro Ayuntamiento nos merecen profundo respeto, pero ya sabemos que con muy buenos canónigos se puede formar un mal cabildo, como dice el refrán. Y conste que no atacamos ni elogiamos, al escribir estas líneas. Las censuras y los aplausos al actual Ayuntamiento las hemos ido formulando á medida que se han consumado los actos objetos de crítica, ya favorable ya adversa, y quien nos leyere con frecuencia habrá observado que de todo ha habido.

Pero lo que queremos hacer constar, é insistimos é insistiremos cuantas veces lo creamos oportuno, es que sufrirán siempre daño y perjuicio los intereses del municipio si entre los concejales no reina esa armonia y avenencia, tan necesaria y tan poco usual, por desgracia, que resulta de la comunidad en nobles aspiraciones y de los buenos deseos en cumplir la sagrada obligación impuesta, sin que ninguna pasión mezquina se interponga y desechando toda animadversión y malquerencia que pueda perjudicar é impedir la realización de los sanos propósitos que seguramente animan á los electos concejales, como creemos han animado á todos los que han venido constituyendo y constituyen nuestra corporación municipal hasta que entren los recientemente elegidos.

De no olvidar las enemistades, de no desechar las pasiones políticas, de no arrinconar las envidias y los ódios para dar paso expedito al buen deseo, nacen la divisiones que aniquilan, las discordias que envenenan y los rencores que ciegan, dando todo ello por resultado una lucha esteril, que, si á todos perjudica, daña mortalmente los intereses que los concejales tienen deber ineludible de defender y fomentar por encima de todo y de todos.

El dejar de acudir una parte de los ediles á las sesiones, los discursos punzantes é intencionados encaminados á causar molestias y herir susceptibilidades, y la guerra, ya sorda ya descarada, á todo proyecto ó iniciativa, no lleva en sí otro resultado que el entorpecimiento de toda gestión beneficiosa, el descuido de la administración municipal y el entronizamiento de una política menuda y asquerosa, de la que se aprovechan los caciquillos de menor cuantia para sus fines particulares, y dando por corolario el predominio de uno de los bandos en que se divide en tal caso el cabildo municipal, que entonces queda al arbitrio de unos pocos que lo mismo pueden abrigar buenos propósitos que miras positivistas y personales.

Y creemos que ya hemos dicho lo bastante por hoy para que se nos comprenda.

Política europea

La Exposición de Gijón.—Antecedentes.—Terrenos y sitio en que ha de tener lugar.—Los edificios.

Convencido del mayor interés que tienen las fiestas del trabajo sobre las *juergas* políticas, y haciendo con la Exposición de Gijón lo que he hecho para la prensa de España y América con las de Barcelona y de París, principio hoy á ocuparme con cierto orden de este certamen.

I

Antecedentes

La Cámara del Comercio de esta industriosa y floreciente villa, en una de sus primeras sesiones de constitución, inició la idea de celebrar en el próximo verano una exposición regional, y al efecto solicitó el concurso y protección del ilustre Ayuntamiento, el del Círculo de la Unión mercantil é industrial, el del Casino y el de las demás sociedades y círculos de instrucción y de recreo con que Gijón cuenta.

La idea fué acogida con entusiasmo por las entidades citadas, y el Ayuntamiento, sin discusión, votó por unanimidad un crédito, cuyo importe sirviese de base al desarrollo de la misma; acordó el nombramiento de tres concejales, para que, en representación suya, formasen parte del comité encargado de su ejecución, y, por último, ofreció su apoyo incondicional, poniendo á disposición de los iniciadores todos los servicios municipales útiles al fin indicado.

El ejemplo de la corporación fué secundado por todos los círculos invitados, quienes contribuyeron con cantidades respetables para atender á los primeros gastos, como igualmente los individuos de la junta directiva de la Cámara de comercio suscribieron otra suma con el propio objeto; con tan buenos auspicios se constituyó el comité ejecutivo, nombrando presidente al que lo es del Círculo de la Unión mercantil é industrial, don Luis Belaunde, y vicepresidente al ingeniero de minas don Alfredo Santos, quienes, asociados con los comerciantes é industriales de la villa, nombrados *ad hoc*, comenzaron sus trabajos redactando y publicando el reglamento y el programa de clasificación de productos, y designando de su seno comisiones para entender y ocuparse de las múltiples y diversas atenciones que la organización de la misma demanda.

Que es corto el tiempo de que disponía la comisión para el desarrollo completo de la idea, era el pensar general de los invitados al certamen; mas el comité ejecutivo está justificando con su laboriosidad y constancia, que el tiempo es suficiente, que lo que hace falta es voluntad en los concurrentes y confianza en el éxito de la exhibición de sus productos: bien es cierto también que han luchado los organizadores con un período electoral de dos meses, durante el cual la mayoría de los expositores tienen fija su atención en el resultado de las urnas, y comprendiéndolo así, los directores activan la propaganda y con invitaciones, ruegos y súplicas alcanzan y tienen completa confianza en que sus afanes superarán ciertamente á sus propósitos, y si no al tiempo.

SS. MM. y AA. RR., los excelentísimos señores ministros de Fomento, Guerra y Hacienda, y todos los asturianos ilustres residentes en Madrid, así como la Diputación provincial de Oviedo, prestan también su protección á la idea del certamen, unos con subvenciones y otros con su influencia, y el pueblo se siente orgulloso ante tales pruebas de deferencia, é imitando tan buenos ejemplos, responde á la suscripción popular, abierta para reunir fondos con que atender á los cuantiosos gastos que demanda la preparación de esta fiesta del trabajo.

II

Terrenos y sitio donde ha de tener lugar.

Los jardines y parques de los Campos Eliseos con sus frondosas alamedas, sus hermosos parterres y el suntuoso Teatro-Circo con sus amplios salones, es el sitio designado por el comité ejecutivo para la celebración del certamen que me ocupa: mide una superficie de 31.500 metros cuadrados, de los que existen edificados 2.500. Los jardines y el Teatro-Circo son propiedad de la sociedad Marina, Gonzalez y compañía, cuyo gerente don Eduardo M. Marina, llevado de su patriotismo, al tener conocimiento de la designación del sitio hecho por el comité se apresuró á cederle gratuitamente.

Además, el comité ejecutivo, para un caso necesario, cuenta con unos terrenos próximos á dichos jardines de fácil y cómoda comunicación con los mismos, cuyos terrenos son propiedad del municipio y miden una extensión de 45.000 metros cuadrados, que sumados con los de los campos, constituyen un total de 76.500 metros cuadrados.

El director facultativo de las obras lo es el reputado arquitecto, director y catedrático de la Escuela de Artes y Oficios de la villa de Gijón, D. Mariano Marín y Magallón.

III

Edificios

Palacio de la Industria y del Comercio.

La comisión técnica es facilitada por cuantos conocen los proyectos formulados por la misma, y de cuya realización se ocupan sin escatimar medio alguno; comenzaron por construir una avenida de 12 metros de ancho por 150 de largo, que permite contemplar desde la galería del teatro el palacio destinado á la industria y comercio de la región, para exponer sus productos.

Se encuentra situado este hermoso y elegante edificio, digno por todos conceptos del objeto á que se destina al este de los Campos, rodeado por su frente de frondosos àrboles, de espaciosos paseos y de hermosos jardines; mide una superficie de 1.500 metros cuadrados, se encuentra dividido en dos galerías y cinco grandes naves rectangulares; la nave central tiene 20 metros de longitud por 18 de latitud y 12 de altura, ó sea una superficie total de 360 metros cuadrados. Las otras cuatro naves miden 20 por 15 con una altura de 10 metros, siendo su superficie la de 300 metros cuadrados cada una. La fachada principal es de estilo alegórico con tres grandes puertas de entrada adornadas con escudos y estátuas.

Atendido el número de expositores y calculado el terreno que cada instalación puede ocupar, resulta que, según la comisión técnica, será preciso construir un edificio supletorio donde instalar los nuevos productos que se anuncian, destinando el palacio ó pabellón central para los expositores que en primer término acudieron al llamamiento que se les hizo, y el supletorio para los que concurrieron últimamente.

Casa de máquinas

En el ángulo que forma el Palacio de la Industria y Comercio con la pared del sur que circunvala los jardines de los Campos se instala, por cuenta de los señores Sheldon Geretzen y Morgom, un motor de vapor de 30 caballos de fuerza y otro eléctrico de 10, que será repartida entre los industriales que la soliciten con el objeto de hacer funcionar las máquinas que exhiban, ó bien con el de elaborar sus productos á la vista del público. El terreno que ocupa esta instalación es el de 150 metros cuadrados.

Además de las condiciones en que está esta exposición, que por lo mucho que interesa á los pueblos he de describir en cartas sucesivas, y para esta diré á ustedes que el entusiasmo que en Gijon reina es grande, y que esta fiesta del trabajo ha de ser muy notable.

Garci-Fernandez.

DE TODAS PARTES

Buscando á un apóstol

La libertad de la prensa y la estupidez de la Policía en Constantinopla, están en razon inversa, teniendo presente que el *más* está representado por el segundo término.

Una sociedad griega de beneficencia publica una Memoria expresiva del estado de sus humanitarios trabajos. En la primera página se citan algunos fragmentos de la epístola de San Pablo á los habitantes de Galata.

Al dia siguiente se persona en la imprenta un oficial de Policía pidiendo las señas del «nombrado Pablo, firmante de una proclama sediciosa dirigida á los vecinos de Gálata» (barrio de Constantinopla).

El director de la sociedad benéfica, allí presente, el regente de la imprenta y otras varias personas, aseguran al *guindilla* turco que el «nombrado Pablo» ha muerto hace mil ochocientos años.

Todo inútil. En tanto que el policía asegura la persona del director de la sociedad, prosiguen activamente las gestiones conducentes á la busca y captura del apóstol de las gentes.

¡Que ocurran estas cosas en el corazón del continente!

LOS SINDICATOS EN LOS ESTADOS-UNIDOS

En los Estados-Unidos los indivíduos tratan de vivir aprisa y bien y buscan todos á porfía el medio de obtener la riqueza casi inmediata.

Entre estos medios, ilícitos en general, el más poderoso é incontestable es el *trust*. En los comienzos del idioma, pues tanto los idiomas como los hombres que los emplean sufren evoluciones, esta palabra significaba confianza ó esperanza; pero ahora ha venido à ser sinónima de sindicato. Hace algunos años, y M. de Norvins cita este caso como ejemplo, unos especuladores, con un fin de lucro reprensible, organizaron en Francia un movimiento de alza ficticia en el mercado de los cobres. Naturalmente, sobrevino luego una baja que adquirió las proporciones de un desastre y produjo catástrofes sin cuento, entre ellas numerosos suicidios de personas cándidas que habían empleado sus economías en aquel negocio. Esto era un *trust* en toda su crudeza.

Los sindicatos americanos no operan más que á golpe seguro y desde que funcionan están convencidos de producir cataclismos financieros en las bolsas secundarias demasiado confiadas. Si por casualidad se arruinan, es porque en todos los casos en que esto sucede se han encontrado enfrente de otros *trusts* que obraban en

sentido contrario, con más fuerza, más capital y menos escrúpulos.

En América los *trusts* representan el acaparamiento, no solo de los productos, sino de los medios de producción. «Es, dice M. de Norvins, la derivación, la acumulación, en una caja única, del provecho obtenido por una multitud de productores y trabajadores; es la servidumbre absoluta impuesta sobre una gran parte de la riqueza nacional; es el desarrollo del monopolio debido á un poder desconocido». No hay lucha ni resistencia posible contra un *trust* organizado, contra un *trust* en movimiento; todo el que pretenda oponerse á su extensión, á su invasión, es pulverizado como si tratara de detener un tren en marcha. Y no son únicamente aplastados por los *trusts* los especuladores, los industriales ó los comerciantes importantes que están en oposición con ellos, sino que también, y principalmente, los modestos, los insignificantes, los casi indigentes del trabajo encuentran la muerte en esta oposición. En efecto, los *trusts* encierran el olvido voluntario y cruel de los más elementales sentimientos de humanidad. Los hombres, para ellos, no son más que medios de alcanzar la fortuna, y no hay en el viejo mundo miseria comparable á la que pasan en los Estados-Unidos los obreros empleados por los sindicatos acaparadores, los cuales no respetan la existencia humana ni las leyes.

Los directores, los jefes de estos *trusts*, son los que se ha dado en llamar «reyes» industriales. De todos, el más formidable, el más poderoso y también el más implacable con los hombres y con el código, es sin duda John D. Rockefeller, el rey del petróleo, el hombre más rico de los Estados-Unidos y del mundo entero. Todo lo ha arruinado á su paso, y sus víctimas son más numerosas que las estrellas del firmamento y que las arenas del mar. «Apenas, cuenta M. de Norvins, las cifras de una fortuna como la de Rockefeller, han sido escritas en el papel, que ya no son exactas. Cada dia, podría decirse cada hora, que trascurre, las modifica con un lento, pero formidable acrecentamiento. Todas las mañanas, por el solo hecho de vivir, John D. Rockefeller, se levanta con doscientos veinte mil francos más rico de lo que era la víspera al acostarse. Si cuando sale de su casa todos los dias y baja por la quinta avenida para dirigirse al domicilio de la *Standard Oil Company*, daba á cada hombre, mujer ó niño que encontraba, un retazo de dollar, no podría repartir más que la sexta parte del aumento diario de sus millones. Dentro de dos años, tres á lo más, habrá realizado su segundo millar de millones».

El total, como se ve, es bastante bonito y puede asegurarse que M. John don Rockefeller lo realizará á la mayor brevedad posible, contando con que, aun cuando se reunieran todas las miserias posibles en la quinta avenida, á la hora en que pasa el rey del petróleo, cuando sale de su casa, no llegaria menos rico en un céntimo á las oficinas de la *Standard Oil Company*. Este hombre, que posee doscientos vapores, setenta mil vagones de mercancias y del cual dependen veinticinco mil parias, adornados con el título de obreros, es uno de los más insensibles que existen para los sufrimientos ajenos.

Debe decirse «uno de los mas insensibles», puesto que hay uno, entre los reyes de la industria, que es mas odiosamente duro que el. Es Roberto Knight, el rey del algodon. Antiguo obrero, es hoy dia dueño absoluto de cerca de treinta mil personas, hombres, mujeres y niños. ¿Quiere conocerse la manera como los trata? Aqui tambien hemos de recurrir á M. de Norvins, que ha escrito: «Cosa estraña, este implacable amontonador de dinero tiene sentimientos bucólicos. La naturaleza le encanta y los grandes árboles le alegran. Su fábrica de *White Rock* está sombreada por hermosísimos olmos y hayas que hasta privan á la luz de penetrar en las cuadras en que se trabaja. Lejos de cortarlos, ha preferido instalar, á todo gasto, la luz eléctrica que funciona todo el dia. Los obreros han contraido oftalmias, pero esto no importa; Roberto Knight con tal de conservar sus árboles no le importa verlos sufrir. En cuanto al suplemento de gasto ocasionado por esta iluminación artificial, está hábilmente compensado por una reducción en los salarios».

Tales son los *trusts* de la «libre América», tales son los hombres que tienen á su frente y que podrian adoptar como divisa comun: «Ruina y crueldad».

Los lectores de la prensa parisiense que conozcan estas cosas, comprenderán fácilmente los telegramas que las agencias trasmiten á los periódicos y que les avisan, en pocas líneas, de que se manifiesta un gran movimiento de opinion en los Estados Unidos contra los *trusts* ó sindicatos acaparadores.—*Enrique de Weindel.*

(De *L' Evenement.*)

MODAS

De primavera.—Los collets.—Las chaquetas.—El preferido de las elegantes.—Faldas y cuerpo.—Las que pedalean.—Dos modelos de trajes.—Como viste una divette.—El mas bonito.—¡Encantadoras!—Los sombreros de señora.—Le chapeaux Otero.—Los tocas.—Los de azabache.—¡Ojo con la cuenta!

Continua aquí la animación de todos los años por la primavera, y el Campo de Marte y el *Bois* son los lugares predilectos donde las elegantes lucen sus *toilettes*, cada vez mas caprichosas y agradables.

Los *collets* de paño, se llevan mucho, sobre todo por las noches, y he visto en señoras jóvenes y señoritas modelos de alta novedad. Estas «pelerinas» especiales son de paño gris ú obscuro, van cortadas en forma y llevan una costura en la espalda y dos pinzas en los hombros; los cuellos son altos y abarquillados y se adornan haciendo *pendant* con el resto del *collet*. Los adornos de este, pueden consistir en un volante recortado en festones, en semicírculo, con un bordado á punto de espina ó bien con aplicaciones de paño en las esquinas de los delanteros, que están cortadas en redondo y en otra tira de paño que rodea todo el borde de la capota.

Continúan llevándose mucho las chaquetas de paño, predominando los colores gris, perla, crema y azul marino. Algunas elegantes las llevan de color café, pero dicha sea la verdad, son las menos.

Como el paño fino, por supuesto, es ahora la tela favorita de las señoras, diré que también los vestidos se hacen mucho de este género.

Las faldas van ceñidas y el cuerpo, que es cruzado, monta en un forro ajustado y escotado encima de un canesú tambien de paño, pero de otro color, blanco ó pajizo generalmente. El centro de este canesú está recortado en correas y pasa por un chapeado de tafetan verde ó azul obscuro.

La falda se adorna con un volante muy alto y sube por el delantero en forma de delantal. La pegadura se disimula por medio de un biés.

El escote del cuerpo se guarnece con cintas de tafetan verde ó azul obscuro, incrustadas y formando dientes. Las mangas son largas, ajustadas y de codo, y el cuello doble, de paño aun más claro que el resto del traje, ó blanco.

Con ocasión del buen tiempo todas las mañanas se dedican muchas señoritas á pedalear, y con este motivo sastres y modistos se han dedicado á idear y combinar infinidad de trajes ciclistas á cual más caprichosos y bonitos.

De dos modelos, los que he hallado mas distintos, he de ocuparme ligeramente.

Uno de ellos, tiene falda de vicuña azul, semilarga, faltándole poco mas de media cuarta para llegar al suelo; el delantero está plegado en el centro, abotonado con tres botones á los costados. El cuerpo es una blusa de seda otomana, con cuello vuelto y plastrón de la misma tela, y las mangas son un poco ajustadas y largas. Los adornos en la falda quedan reducidos á unos pespuntes de seda y en la blusa á pequeñas ondas festoneadas con trencillas de seda del color de la falda.

Otras señoritas, la *divette* Z, es una de ellas, optan por los pantalones recogidos casi en la misma rodilla ó un poquito más abajo, y en este caso el traje se reduce á un calzón ancho, y á una chaqueta recta y holgada; ambas prendas son de lana inglesa á cuadros, generalmente blancos y negros. El chaleco es de tela *jersey* blanco, y el cuello, que es muy ancho, de raso blanco, bordado y festoneado de encajes, llega por detrás hasta media espalda y por delante se abre en una especie de solapas que cubren los hombros. Las mangas son un poquito holgadas y terminan en una especie de puño de encaje. Media de seda negra y zapatos de charol completan este traje. El sombrero es de paja, forma de hombre, con dos plumas rectas.

Este traje es mucho más elegante para mi gusto que el otro, y las señoritas que lo llevan, resultan con él artísticamente vestidas y encantadoras.

En los sombreros se exhibe una variedad extraordinaria, pero el que se lleva la palma entre las *demimondaines* y señoras elegantes, son las inmensas y carísimas capotas *Otero*, así llamadas por haber sido nuestra compatriota Carolina la primera que las lució.

Son de paja finísima, blanca y anacarada, y van cubiertas por un gran velo de encaje blanco, como el de las mantillas españolas, que se aconcha por detrás y que luego desciende en ámplias caídas en forma de cascada hasta la nuca.

Por delante estas *capelinas* llevan en el drapeado del velo de encaje, una hebilla de oro y diamantes (ó un broche imitación de aquella) del que parten dos inmensas plumas blancas y un penacho blanco, mucho mayor todavía que las plumas. Por último, por debajo del ala tres rosas grandísimas se apoyan á la izquierda sobre los cabellos de la poseedora de este voluminoso, aunque elegantísimo sombrero.

Las *toques* también se llevan bastante. Son de paja fantasía gris ó blanca y su forma varía, desde la de un turbante, hasta la de copa pequeña y puntiaguda. También las hay todas de azabache y de paja yedda. Lazos, rosas, rosáceas y plumas completan los adornos.

En las de azabache son las flores de color natural, deshojadas y se cubren con una gasa negra bordada con azabaches.

Esto es lo único nuevo y digno de contar á mis amables lectoras que he encontrado aquí en estos últimos dias.

Ya tienen donde escojer, pero no les aconsejo la *capelina Otero*, elegantísima y apropiada para paseo de tarde.

Y es que el tal sombrero molesta mucho en el teatro á los espectadores que haya detrás, pero más molesta á los maridos...

Madame Robert

París 14 de mayo de 1899.

SUICIDIO CONMOVEDOR

Un telegrama de Burdeos da cuenta de un suicidio conmovedor, ocurrido en Choissy le-Roi.

Se acusó al doctor Laforest de haberse entregado á actos de inmoralidad en la persona de un niño que se hallaba á su cuidado en la casa de convalecencia de Choissy. Las circunstancias trágicas que han precedido y acompañado dicho suicidio, merecen ser relatadas.

El doctor Laforest, casado hace tres años con una mujer muy rica y muy hermosa, tenía, además de una fuerte clientela, una plaza en el Asilo de jóvenes convalecientes de Thiais. Anteayer fué citado por el juez de instrucción. El doctor Laforest no acudió á la presencia judicial y comprendió que, en vista de ello, sele detendría. Llamó á su esposa y con aire resuelto le anunció su intención de suicidarse.

—«Aunque se reconozca mi inocencia, dijo, voy á sufrir una prisión preventiva interminable, un proceso la deshonra, en fin. En vista de esto, prefiero suicidarme, afirmando antes que soy víctima de una infamia horrible.»

Mad. Laforest suplicó á su marido que luchara é hiciera frente á todo, antes que acudir á tan extrema resolución; pero nada pudo hacer desistir al doctor. Llegó á convencer á su esposa de la necesidad que tenía de morir, haciéndole una espantosa discripción del escándalo que iba á hacerse en torno de su nombre. Su esposa, convencida, le dejó sólo, despues de abrazarle por última vez.

El doctor entró en su despacho, redactó su testamento y despues dirigió una larga carta al juez de instrucción, protestando de su inocencia. Cerró enseguida herméticamente todas las puertas y ventanas de su despacho, abrió los diferentes mecheros de gas que había en aquella habitación y se echó vestido en una cama esperando la muerte. En la habitación contigua estaba Mad. Laforest, á quién desde la cama iba el doctor dando cuenta de sus impresiones. A medida que la pieza se llenaba de gas deletéreo, el médico analizaba sus sufrimientos, anotaba minuto por minuto su estado y en voz alta anunciaba á su mujer las fases de su agonía.

Este espantoso diálogo duró mas de una hora. La voz de M. Laforest clara y firme al principio, fué haciéndose por momentos más turbia. Al fin al no era más que un conjunto de sonidos confusos, sílabas vagas que llegaban aun á los oídos de Mad. Laforest.

Después, en medio de un silencio de muerte, oyó la caída de un cuerpo. El médico en un espasmo, acababa de caer de la cama. Después de dos ó tres sobresaltos que oyó aun, no percibió otro ruido ni movimiento alguno. El doctor acababa de morir.

Mad. Laforest salio entonces de su habitación y fué á anunciar á un amigo de su marido la muerte de ésta.

Dicen que el doctor no estaba en el pleno goce de sus facultades mentales.

Mad. Laforet es la hija del pintor Benen, y tiene una renta de 40.000 francos.

Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY

ALMUERZO

Tortilla francesa.—Jamon con jelatina.—Alcachofas rellenas.—Ravioles de ternera.—Postres.

COMIDA

Sopa de Crecy.—Lenguados á la marinera.—Pierna de carnero con relleno.—Croquetas de conejo.—Flan.—Postres.

Alcachofas rellenas.—Limpias de las hojas exteriores, se ponen á hervir en agua sazonada, y tan luego estén cocidas, se colocan en un tablero para que escurran el agua.

Se hace un picadillo de carne, ajo, perejil y pan rallado, y despues de haberlo humedecido con aceite crudo, se rellenan con él las alcachofas, que se ponen despues en una cacerola, que se colocará entre dos fuegos.

Al servirlas se rocían con una salsa de avellanas.

Pierna de carnero con relleno.—Perfectamente deshuesada y abierta una buena pierna, se rellena con picadillo de jamon, embutido de lomo, salchichon, pan rallado, perejil y ajos, todo bien mojado con manteca de vaca.

Se cose la abertura de la pierna, y bien engrasada se coloca en el horno. Al servirla se corta en lonchas y se rocia con zumo de limon.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Dos colegas de esta ciudad vienen á suponer que no se concederá nuestro coliseo al notable primer actor don Enrique Borrás, debido al estado *casi ruinoso* en que se encuentra el telar de dicho teatro.

Se nos figura que hay exajeración en la noticia, pues de hallarse el telar en estado tan deplorable, el Ayuntamiento no dejaría que funcionase el teatro como viene sucediendo actualmente.

Creemos que la razón es de peso y esperamos que los gerundenses tendrán la satisfacción de aplaudir una buena compañía dramática.

—A causa del sarampión, continua el cierre de las escuelas de Aviñonet.

—El domingo próximo la sección lírico-dramática del «Centro Moral Gerundense» pondrá en escena en su elegante teatro, la bonita comedia en 3 actos *L' apotecari d' Olot* y el drama en un acto *Nit de sanch.*

—Ha dimitido la maestra pública de Viladonja, doña Josefa Sanz y Esquerra.

—Nuestro particular amigo el secretario de este Juzgado municipal don Juan Delmás, ha tenido la desgracia de perder á su hermana doña Francisca.

Le enviamos nuestro pésame.

—Ante la comisión mixta de Reclutamiento, se verá mañana jueves el juicio de exenciones de los mozos de Olot.

—El próximo lúnes, dia 22, se celebrarán solemnes cultos en la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores, en honor de Santa Rita de Cásia.

—El *Boletin Oficial* de esta provincia publica una circular del señor gobernador civil determinando las disposiciones á que deben sugetarse los carruajes públicos, destinados á conducción de viajeros.

—Hoy son esperados en esta ciudad el profesor y los alumnos de la cátedra de electricidad de la Escuela de ingenieros de Barcelona. El viaje tiene por objeto según parece, visitar la importante fundición de los señores Planas, Flaquer y C.ª.

—Con motivo de la fusión de las empresas ferroviarias T. B. y F. y M. Z. y A. los empleados de la primera de esas líneas ostentan ya las insignias de la segunda.

—Se interesa por este Gobierno civil la busca y captura de Juan Antonio Alvarez Escabra, procedente del penal de Granada y fugado de la estación férrea de Doña Mencia el conducido á Martos.

—El domingo último el tren correo de Barcelona arrolló, entre los kilómetros 263 y 264 de la via férrea en el término municipal de Llansá, á un hombre, separàndole la cabeza del cuerpo.

El infeliz no pudo ser identificado.

—Ha sido reelegido en el cargo de presidente de la Asociación del Magisterio de la provincia de Gerona en el partido de Olot, don Pedro Rodeja, á pesar de la dimisión que por sus ineludibles obligaciones tiene presentada.

—Ayer salieron un buen número de seminaristas con dirección á Bañolas, para asistir á los ejercicios que en la Casa Misión de dicha villa se celebran, al objeto de preparar á los citados seminaristas para recibir órdenes sagradas.

—Hoy se celebrarán en la parroquial iglesia de Santa Susana del Mercadal, solemnes funerales por el eterno descanso del alma de doña Buenaventura Cutxet, madre política de nuestro amigo don Juan Nicolás, dueño de la acreditada «Fonda Peninsular».

—El dia 25 del corriente mes tendrá lugar en la alcaldia el concurso para la adquisición de 36 pares de alpargatas, 18 camisas, 8 pantalones y 8 blusas para hombre, y 4 pares zapatos, 4 sayas y 4 camisas para mujer, con destino á los reclusos de la cárcel de esta ciudad.

—Ha sido nombrado maestro interino de la escuela completa de niños de Molló, D. Pedro Guardiola Sabatés y con igual carácter á D. Eduardo Cortada Mercader para la de la misma categoría que existe en San Martín de Vilallonga.

—Se ha dirigido una circular á la Guardia civil por el comandante general del 4.º cuerpo de Ejército, prohibiendo terminantemente á sus individuos el uso de otros instrumentos que los reglamentarios en la custodia de presos.

—El Emperador de China reconoce, pública y oficialmente, la religión católica.

—Por este Gobierno de provincia se ha concedido á doña María Nuria Calm, de San Esteban de Bas, reconstruir en fàbrica de mampostería la presa antigua del «Molí d'en Torallas», dándole la misma altura que tenía la de estacada, con arreglo al convenio hecho con el Ayuntamiento de Camprodón.

—Según *El Noticiero Universal*, el señor conde de Caspe, como primera autoridad judicial del distrito, ha impuesto seis meses de arresto al sargento de la Guardia civil Manuel Surroca y cuatro meses de igual pena al cabo Temas Botas, acusados de abusos de autoridad en la persona del obrero Francisco Oliva.

—La empresa del Teatro Principal prepara una escogidísima función para mañana, á beneficio del primer actor don Rafael Bolumar.

—Hoy celebrará sesión de segunda convocatoria nuestro Ayuntamiento.

—Al mando del capitán don Antonio Perez Montoya, hoy saldrá con dirección á Santa Coloma de Farnés la 2.ª compañía del primer batallón del Regimiento de Guipúzcoa, en cuya villa quedará destacada.

—En lo que vá de año, han fallecido los presbíteros siguientes; pertenecientes á esta diócesis:

Rdo. don Martin Plana y Olin, adscrito á la iglesia parroquial de Saldet; Rdo. don José Oriol Martí y Llampuig, cura-párroco de Garriguella; reverendo don Francisco Esteva y Mulá, cura-párroco de Rocacorba; reverendo don Francisco Ventura y Sararols, cura-párroco de Colomés; reverendo don José Maimí y Casadevall, cura párroco de Llanás; reverendo don Ramón Domingo y Serra, adscrito á la iglesia parroquial de Contestins; reverendo don Ginés Hornós y Puig, adscrito á la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen de esta capital; reverendo don Rafael Blanch y Pous, cura párroco de Tayalá; reverendo don Narciso Matas y Homs, catedrático retirado de este seminario conciliar; reverendo don Juan Turón y Rudellas, beneficiado de esta Santa Iglesia Catedral y el reverendo don José Plá y Ribera, ecónomo de beneficio de la excolegiata de Vilabertran; D. E. P.

—De *La Cerdanya* de Puigcerdá:

«Un grave accidente que pudo tener las mas terribles consecuencias, sobrevino en el caserío de Carol, del distrito municipal de Porta.

»El sábado 6 de los corrientes, á eso de las seis de la tarde, se desprendió de la cima de la montaña que mira hácia el caserío de Carol, una grande roca que cayó encima de la casa de la señora viuda doña Dolores Andrieu, hermana de nuestro buen amigo D. Francisco Portería, cuya casa estaba situada á la orilla izquierda del río Arabó.

La gran masa de piedra ha hundido completamente el techo del porche y arrasado las paredes. Nada queda en pié.

La casa habitación, unida al porche destruído, ha sufrido también desperfectos de consideración.

La trepidación producida por el choque fué tan violenta, que las paredes se agrietaron y los tabiques se vinieron al suelo.

Las pérdidas materiales son importantes, calcúlanse en unos 5.000 francos.

Afortunadamente no hay que lamentar desgracias personales. Si el accidente se hubiese producido minutos antes, tendríamos que lamentar la muerte de muchas personas. En efecto; celebràbase en este dia la boda de la hija de la señora Andrieu con el hijo de M. Carcasona, de Curbasil.

Los invitados eran numerosos y hacia un rato que habían salido á dar un paseo por los alrededores, no quedando en la casa mas que tres personas que por casualidad se encontraban en la parte opuesta de la casa destruída por la roca.

El pueblo de Carol quedó sumido en la más grande consternación, ya que la familia Andrieu es muy apreciada de todo aquel vecindario.»

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

San Pascual Bailón confesor.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Pedro.

Se descubre á las 8 de la mañana y á las 6 y cuarto de la tarde y se reserva á las 11 y media de la mañana y á las 8 y cuarto de la noche.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de los Desemparados en San Félix.

Tipografía de LA LUCHA plaza del Grano 6, bajos

á mi, que no deseo más que verles felices, única cosa á que aspiro en esta vida!...

El pobre hombre sentía sorda cólera contra si mismo y contra todo. Iba andando por entre la multitud, de igual modo que pudiera hacerlo un javalí herido. Al poco rato fué á tropezar con el reporter Max de la Furetiere.

—¡Ah! me alegro encontraros—le dijo éste.—¿No sabéis donde ha ido á parar vuestro amigo Guy de Rosargue?

—Está bailando—le contestó el pintor lacónicamente.

—Es que uno de sus criados le está buscando por todas partes.

Lázaro no oyó esta frase complementaria; trataba de desentenderse del periodista, cuando dando de pronto media vuelta y cogiendo á Max de la Furetiere por la solapa del frac, le preguntó con tono brusco:

—¿Vos que conoceis á todo París, quereis hacerme el favor de decirme que clase de persona es un tal Pascual Ducudré?

—¿Pascual Ducudré?—dijo, y se paró un momento con la cabeza levantada y los ojos cerrados como para hacer memoria, contestando al poco rato.—¡Ah! Pascual Ducudré es uno de los comerciantes más acreditados de la plaza... Es comisionista, exportador... Las oficinas y la caja se hallan domiciliadas en la calle del Sentier. Los almacenes en Saint-Ouen son verdaderos *Docks*. Tiene un hotelito en la avenida de Frieland y la casa de campo en Marly. Está premiado con las medallas del Elefante Blanco, de Siam; del Aguila Negra, de Suecia y Noruega; del León, de Persia; del Tigre, de Venezuela; del Gavilan, de...

—¡Basta! Gracias por la noticia. ¡Adiós!

E incontinenti se puso á buscar á su amigo Guy.

El valz se había terminado. Vió á Albina en un grupo de muchachas, pero no quiso aproximarse á ella. Tenía miedo de ser víctima de nuevo de los encantos de su voz, de

—¡Semejante insulto!...

Lázaro había dado un salto. Pero su cólera se estrelló contra la aparente calma de su interlocutor. Este protestó diciendo, siempre con la mayor tranquilidad.

—No creais que abrigo la culpable intención de ofenderos en lo más mínimo. No soy más que el eco de la hipótesis... probable. *Absit verbo injuria...* Ahora bien, hablando aquí para entre nosotros, ¿creeis que los padres de la muchacha pueden sentirse halagados por el exceso de celo que desmostrais por su futuro yerno y por la activa vigilancia que habéis organizado alrededor de la virtud de su hija?... ó sois acaso de mi manera de ver las cosas? Yo desconfío de Nissu, d'Orestes y de Patrocla cuando Euryale, Pylade, y Aquiles tienen una hermosa prometida que llegará á ser una inmejorable esposa...

—¡Caballero!...

El señor Ducudré terminó con la misma cachaza.

—Esto es precisamente lo que aquí ha ocurrido esta misma noche. En cuanto á vuestra historieta de Santo Tomás de Aquino, en lo referente al mendigo, al disfraz ó cambio de ropas, serviría muy bien para un folletín de una novela de Ponsón du Terrail; encontraréis en las novelas de este escritor, si tenéis tiempo de leerlas, muchas cosas por ese estilo. Pero como Ponsón du Terrail ha muerto y con él las inverosimilitudes de sus novelas, y en la vida real són muy escasos semejantes hechos, casi estoy por aseguraros que habeis visto visiones...

Y envolvió al pintor en una mirada burlona.

—De modo que ruego que me permitais que me retire. Me están esperando. Vamos á ver bailar á esa feliz pareja. Os aseguro que harán un buen matrimonio y también que sentiría en el alma que á cualquiera de los dos les sucediese la menor desgracia. ¿Pero se puede acaso leer en el libro del provenir? Recordad los versos del poeta

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50 ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5 »	»
Ultramar, en oro.	18 »	semestre
Id. un año en oro.	25 »	
Extrangero.	7'50 »	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.°, 1.

Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas		Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
Olot y su línea.. .	5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10' 15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de a noche y la depositada en el da la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la legada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixols 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

El porvenir á nadie pertenece,
Pertenece solamente á Dios.

Después de dicho esto, saludó cortesmente, y haciendo una especie de pirueta con gran desenvoltura, dijo:

—Tengo mucho gusto en haberos conocido, señor de Morván. Nos volveremos á ver, según creo... ¡Ya sabéis que podéis contar con un nuevo servidor!

CAPITULO XVIII

En donde Lázaro no logra encontrar á Guy, por más que le busca.

Cuando se hubo marchado aquel hombre tan particular, Lázaro permaneció absorto, ensimismado. Su fisonomía se había puesto triste. Una arruga profunda surcaba su espaciosa frente, y se decía por lo bajo:

—¡Soy tonto, pero tonto de capirote! ¿Quién me ha mandado á mi decir ni una palabra? ¿Por qué me he presentado á él de esa manera? ¡Ahora ya conoce todas mis sospechas! Ese miserable es de una fuerza poco común. Se ha defendido y me ha herido! ¡Y hasta me siento culpable de todas cuantas culpas me ha achacado! ¿Amar yo á la prometida, á la futura esposa de mi amigo? ¡Engañar á la confiada y leal amistad de mi mejor amigo, que es para mi más que un hermano! ¡No haberle salvado de las balas prusianas, más para que se me acuse de envidiar su felicidad! ¡Me saltaria ahora mismo la tapa de los sesos, si supiera qus semejantes sospechas tenían eco, que se me creía capaz de tal villanía,